

Сведения о качестве реализации программы

в наглядных формах представления анализа результативности за сопоставимые периоды реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Народный вокал»

педагог дополнительного образования Витнер К.В.

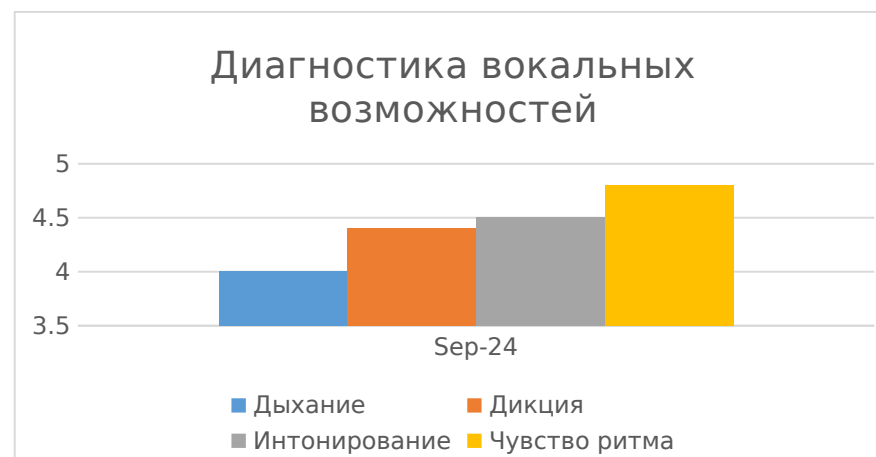
Входной мониторинг

для выявления индивидуальных особенностей слуха и голоса каждого учащегося проводится **диагностика вокальных возможностей**, которая осуществляется в **форме прослушивания**. Прослушивание проводится исключительно для начальной или, так называемой, **первичной диагностики учащихся** (таблица 1, рис.1).

Таблица 1.

Дыхание	Дикция	Интонарование	Чувство ритма	Кол-во баллов
Входной мониторинг (сентябрь 2024 г.)				
4	4,4	4,5	4,8	4,4

Рис.1



Промежуточный и итоговый мониторинг

Предусмотрены следующие формы отслеживания результативности освоения образовательной программы:

- контрольный урок в конце каждой четверти;
- академический концерт в конце каждого полугодия, в котором учащиеся исполняют не менее двух разнохарактерных произведений (с 1-го класса обязательно исполнение одного произведения а capella).
- открытые уроки, концертные выступления (в фестивалях, конкурсах, школьных отчетных концертах, внутришкольных и межшкольных мероприятиях).

Критерии оценивания:

Критерии оценивания теоретических знаний:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.

Критериями оценки практических результатов обучения являются:

- точное знание слов песни;
- точное знание музыкального материала;
- стремление к соответствующей стилю манере пения;
- стремление к соблюдению диалектных особенностей;
- эмоциональность исполнения;
- соответствие художественному образу песни.

Результативность освоения дополнительной общеразвивающей программы: теоретические и практические (табл. 2, рис. 2)

Таблица 2.

Учебный год	1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.	Итого
Первый год обучения					
2023-2024	85%	87%	88%	90%	87,5%
Второй год обучения					
2024-2025	88%	93%	93%	95%	92%

Рис.2



Результативность участия обучающихся в конкурсах и фестивалях разного уровня (Таблица №3).

№ п/п	Название конкурса	Уровень	Дата	Результат
1.	ХІХ Городской этнографический фестиваль «Лейся, песня! Народная песня на родном языке г. Ростов-на-Дону	Муниципальный	20 октября 2022 г.	ІІ МЕСТО
2.	Всероссийский открытый конкурс-фестиваль народной песни «Донские зори»	Всероссийский	26 ноября 2022 г.	ГРАН-ПРИ Лауреат І, ІІІ степени
3.	Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение» г. Санкт-Петербург	Международный	26 ноября 2023 г.	ГРАН-ПРИ ЛАУРЕАТ І
4.	ІІ Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс «Зимнее сияние», г. Батайск	Всероссийский	3 декабря 2023 г.	ГРАН-ПРИ ЛАУРЕАТ І
5.	Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций»	Региональный	4 апреля 2024 г.	ПРИЗЕР ІІ СТЕПЕНИ
6.	Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций»	Региональный	3 апреля 2025 г.	ПОБЕДИТЕЛЬ